

Vinter-
konferanse
01.02.2023


FAGUS
Grønne løsninger

A portrait of Helle Nebelong, a woman with long, wavy, light-colored hair, wearing a white, textured button-down shirt. She is smiling slightly and looking towards the right. The background shows a body of water and trees under a clear blue sky.

Helle Nebelong

Hvordan designe mer

sansestimulerende lekelandskap?

Helle Nebelong

Landscape Architect MAA, MDL, Master of Public Management, MPM and Director

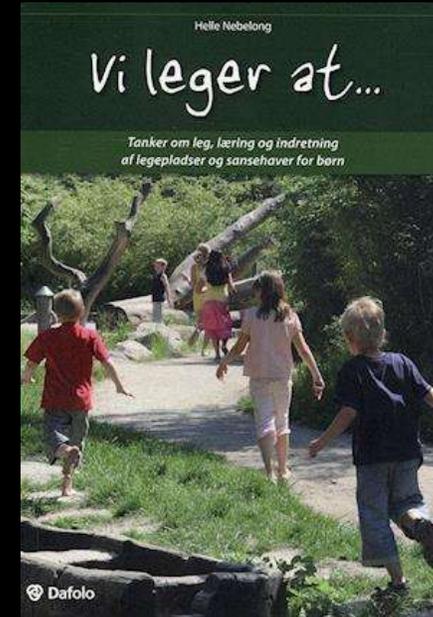
- 2006 – present: Private practice hellenebelong.com
- 1994 – 2006: Project Manager and Team leader in City of Copenhagen, Technical and Environmental Administration
- 2007 – 2018: Member of The Nature Action Collaborative for Children, NACC, Leadership Team (NGO)
- 2004 – 2014: President of The Danish Playground Association (NGO)



Illinois, August 2022



Istanbul, September 2022



CPH, DK 2008



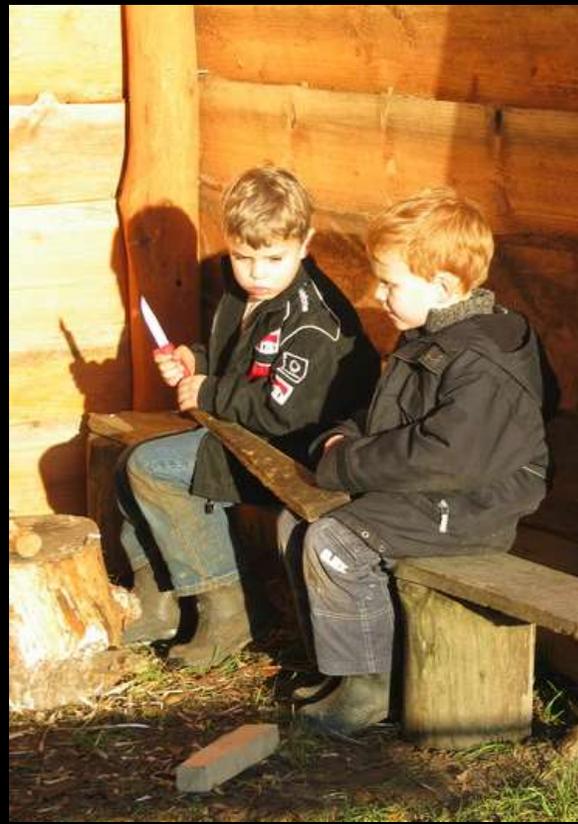
Solrød, DK 2019

1943

C. Th. Sørensen
1893-1979



Skrammellegepladsen før og nu



2022





- Vi tilegner os viden om verden, når vi bruger sanserne. Vi erfarer ved at se, høre, lugte, smage og føle verden bl.a. ved at udforske årstidernes skiftende mirakler i naturen....

(HN 2008)

”Stranden...



Engen...



og skoven”





Den 4.
landskabsform :
“BJERGET”



Health Design i praksis og inspireret af naturens myriader af sansestimuli



Det **RØDE** hjørne,
København S



Fotos: Helle Nebelong



- Der er nogle dogmer omkring, at børn elsker farver. Det gør de ... på LEGO-klodser.
- Men især rød skal man være forsigtig med på store flader. Det er en meget aktiverende farve i for store mængder.

Lene Bjerregaard,
Farvepsykolog

- *Som menneske er vi designet til at leve i naturen og reagere på naturens farver. Derfor vil en naturlegeplads farvemæssigt per definition være tilpasset børn såvel som voksne.*

- *Naturens farver er som regel mere afdæmpede, og der er derfor på en naturlegeplads heller ikke nogen risiko for at blive farvemæssigt overstimuleret.*

Kilde:

Amalie Nebelong: Skru ned for farverne på legepladserne.
Interview med farvepsykologisk rådgiver Lene Bjerregaard, der i mange år har forsket i, hvordan mennesket påvirkes af farver.

Legepladsen 1/2014



Det er en voksen holdning, at alt, der har at gøre med børn, skal være **FARVESTRÅLENDE** og sjovt 😊

OG så sikkert som muligt !



Fotos: Helle Nebelong



Foto: Belfast City



Legeplads

Multibaner

Ophold og udemiljø

Outdoor Fitness

Referencer



Skab et fantasifuldt og lærerigt miljø på legepladsen eller i skolegården

Ser skolegården eller legepladsen lidt efterårstræt ud?

Nyhedsbrev fra TRESS november 2022
Slip fantasien løs med gummifigurer og asfaltdekoration



- Så giv de mørke og kedelige overflader nyt liv med sjove gummifigurer og farverige asfaltdekorationer til både leg og læring.

En sanseløs og biodiversitetsmæssigt udørk,
hvor intet er overladt til fantasien 



Bloomington-Normal dedicates new, more accessible park playground outside
Prairieland Elementary School

WGLT November 28, 2022



**STOP using rubber surfacing and heavy colors everywhere!
Get nature back to the city to the benefit of the public health!**



Sansehaven i Fælledparken, København

Design & photo:
Helle Nebelong

Grønt er godt for øjnene...

*"Endelig knagede det ene Æg efter det andet:
"pip! pip!" sagde det, alle Æggeblommerne
vare blevne levende og stak Hovedet ud.*

*"Rap! rap!" sagde hun, og saa rappede de
sig alt hvad de kunde, og saa til alle Sider
under de grønne Blade, og Moderen lod dem
see saa meget de vilde, for det Grønne er
godt for Øinene. "*

Den grimme ælling (1843)
H. C. Andersen (1805-1875)





Børneøen Bonsai - et
Rudolf Steiner børnehus
med børn i alderen
0-6 år, Charlottenlund

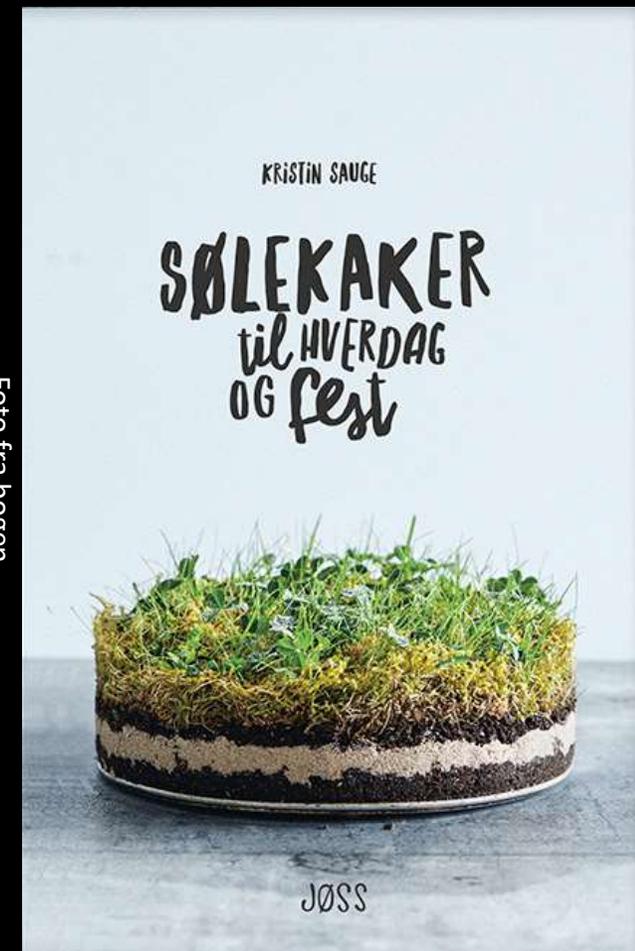


Tegning & fotos:
Helle Nebelong

Børn skal grave huller, blive beskidte og få trimmet immunforsvaret ved nærkontakt med bl.a. Jordbakterier (*Mycobacterium vaccae*)!



Foto fra bogen



Naturlegepladsen i Valbyparken, København. Foto: Helle Nebelong



Børn foretrækker legemiljøer, hvor de har mulighed for at påvirke omgivelserne og sætte spor, og hvor leg og rum ikke er defineret på forhånd.

Sansehaven i Fælledparken, København



Fotos: Helle Nebelong

Jagtvejens Asyl, Kbh. N

FØR



EFTER



- Vi bor i byen og børnene oplever mest asfalt omkring sig.

- Vi ville give dem de sansemuligheder, der er i naturen, for vi er ikke et fritidshjem eller børnehave, som bare lige kan tage i skoven en hel dag.



Fenrishus døgn- og aflastningsafdeling for børn og unge 0 – 17 år

1994



Design & fotos: Helle Nebelong



Foto: Fenrishus

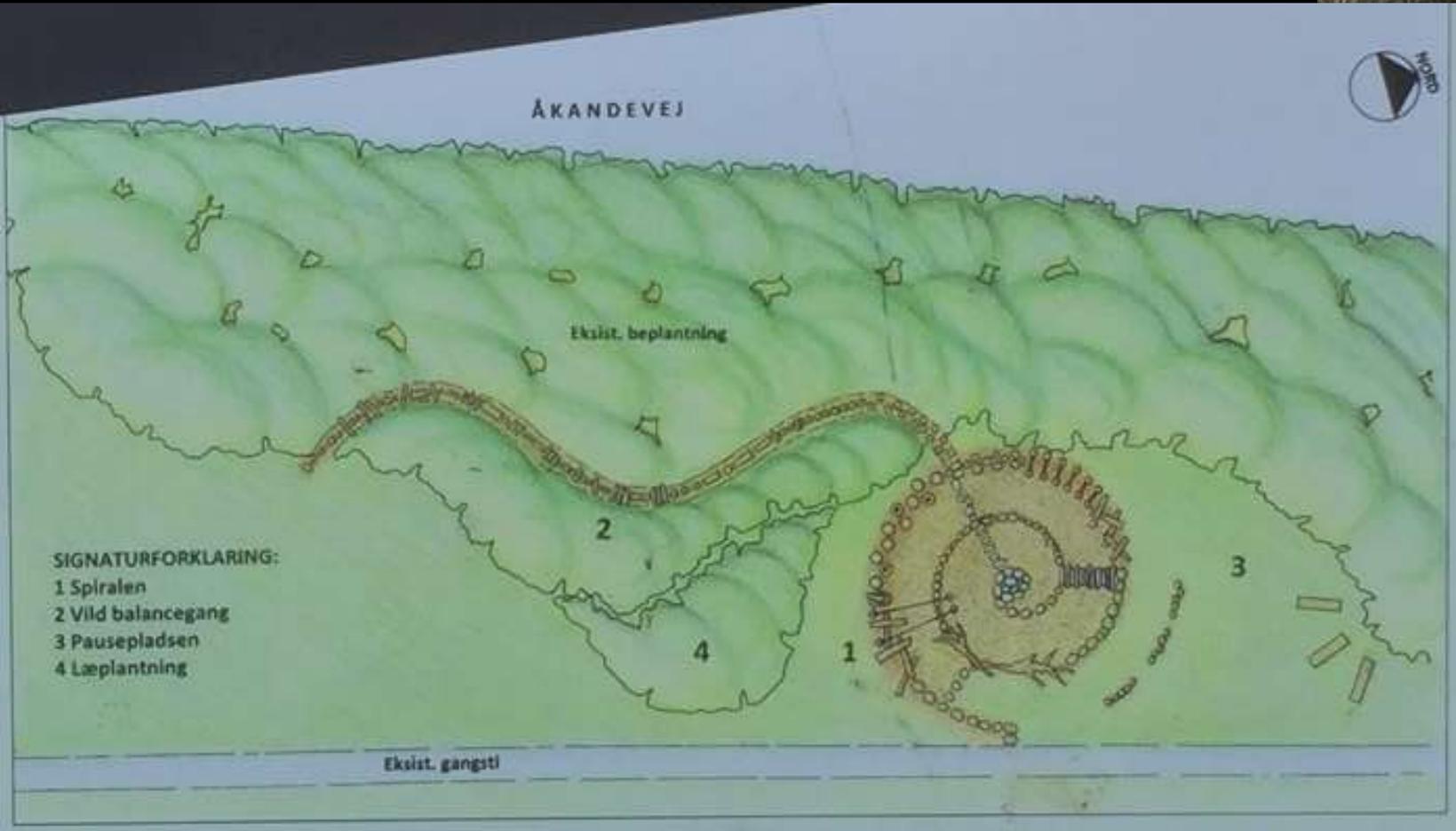


Design & fotos: Helle Nebelong



Foto: Fenrishus

Sansemotisk aktivitetsområde, København N



Vigtigt at designe og indrette asymmetriske landskaber, der udfordrer den kinæstetiske sans, balancesansen og kroppens grov- og finmotorik

Design og foto: Helle Nebelong



Sansemotisk aktivitetsområde, København N



Design og foto: Helle Nebelong

The Garden of Senses, Copenhagen - a universal, inclusive garden



Design & photos: Helle Nebelong

Contrasts of nature



The asymmetrical challenge



Design & photos:
Helle Nebelong



Recycling old historical stones

Seasonal changes



Forsythia



Rudbeckia fulgida 'Goldsturm'



Polygone affine 'Superbum'



Nothofagus antarctica

Larix eurolepis



Ginkgo biloba



Salvia officinalis

Beauty of Autumn



Photo: Amalie Nebelong



Design & photo:
Helle Nebelong

Beauty of winter



Nature Playground, Copenhagen



Playing in a natural setting with boulders, tree trunks, wilderness and water encourages children to practice their motor skills and senses and develop the kinesthetic awareness of muscular movement and position.





"Man kan lege ALT MULIGT, når der ikke er noget... når der bare er natur!"



Naturlegepladsen i Valbyparken, København.
Design og fotos: Helle Nebelong



ENCYCLOPEDIA OF
PLAY
in Today's Society



Rodney Carlisle
GENERAL EDITOR

VOLUME 2
P-Z

”Nature Playground in the Valby city park...

...is recognized as being one of the best-designed playgrounds for children in the world.”

Encyclopedia of Play in Today's Society
By Rodney P. Carlisle
Sage Publications 2009



Ålholm Skole, København



Løve

Fra asfaltørken til **GRØN** oase...



Løven er stedets ånd
(genius loci)

Ålholm Skole, København



Løvebrønd af Mogens Bøggild 1938



Design og foto: Helle Nebelong

Skolegården bygges om...



*Hvor er
den
søde løve?*



Fotos: Helle Nebelong



Løven

Den Integrerede Institution Murergården, København N



Design & Fotos: Helle Nebelong

Den Integreerede Institution Murergården, København N



1000 m² til 166 børn i alderen
0-14 år = 6 m² pr. barn

28 vuggestuebørn
34 børnehavebørn
49 fritidshjemsbørn
55 fritidsklubbørn

Den Integrerede Institution Muregård, Thorupsgade 4-6, 2200 København N



Bærmispel



Kirsebær
Kornel



Solbær

Planteliste

Træer og buske

- 6 Glattsotmispel (*Amelanchier laevis*), 4-6 meter, smuk forårsblomstring og hostfarge
- 3 Prydeple 'Dolgo' (*Malus 'Dolgo'*), 5-6 meter, smuk forårsblomstring og hostfarge
- 1 Nordmannsedelgran (*Abies nordmanniana*), 20-30 meter (Velg egnet frøkilde)
- 2 Vårkornell (*Cornus mas*), 4-5 meter, spiselige bær, hostfarve, klatretre for små børn
- 5 Blodrips 'Koja' (*Ribes sanguineum 'Koja'*), 1½-2½ meter, røde blomster
- 5 Guldris (*Ribes odoratum 'Fuma'*), 2-3 meter, stærkt duftende blomster, hostfarve
- 8 Solbær (*Ribes nigrum 'Hedda'* eller 'Kristin'), norske sorter
- 8 Rodrips (*Ribes rubrum 'Jonkheer van Tets'*), grei sort i hagen
- 40 Korgpil (*Salix viminalis*), 3-5 meter, tåler at grene brækkes af
- 60 Rodpil 'Nana' (*Salix purpurea 'Nana'*), 1-2 meter, god til at have huler i
- 8 Hvitpil 'Vitelina' (*Salix alba 'Vitelina'*) 15-20 meter
- 8 Hvitpil 'Chermesina' (*Salix alba 'Chermesina'*), 8-10 meter, orange grene vinter

Stauder

- 50 Lavendel (*Lavandula angustifolia*), blå, stærk aromatisk
- 8 Kryddertimian (*Thymus vulgaris*), lillarosa, 20-30 cm, juli-august (aromatisk)
- 8 Grønmynte (*Mentha piperita*), 40-60 cm, juli-august



Lavendel

AUGUST



Design and photos: Helle Nebelong

Maj



Oktober



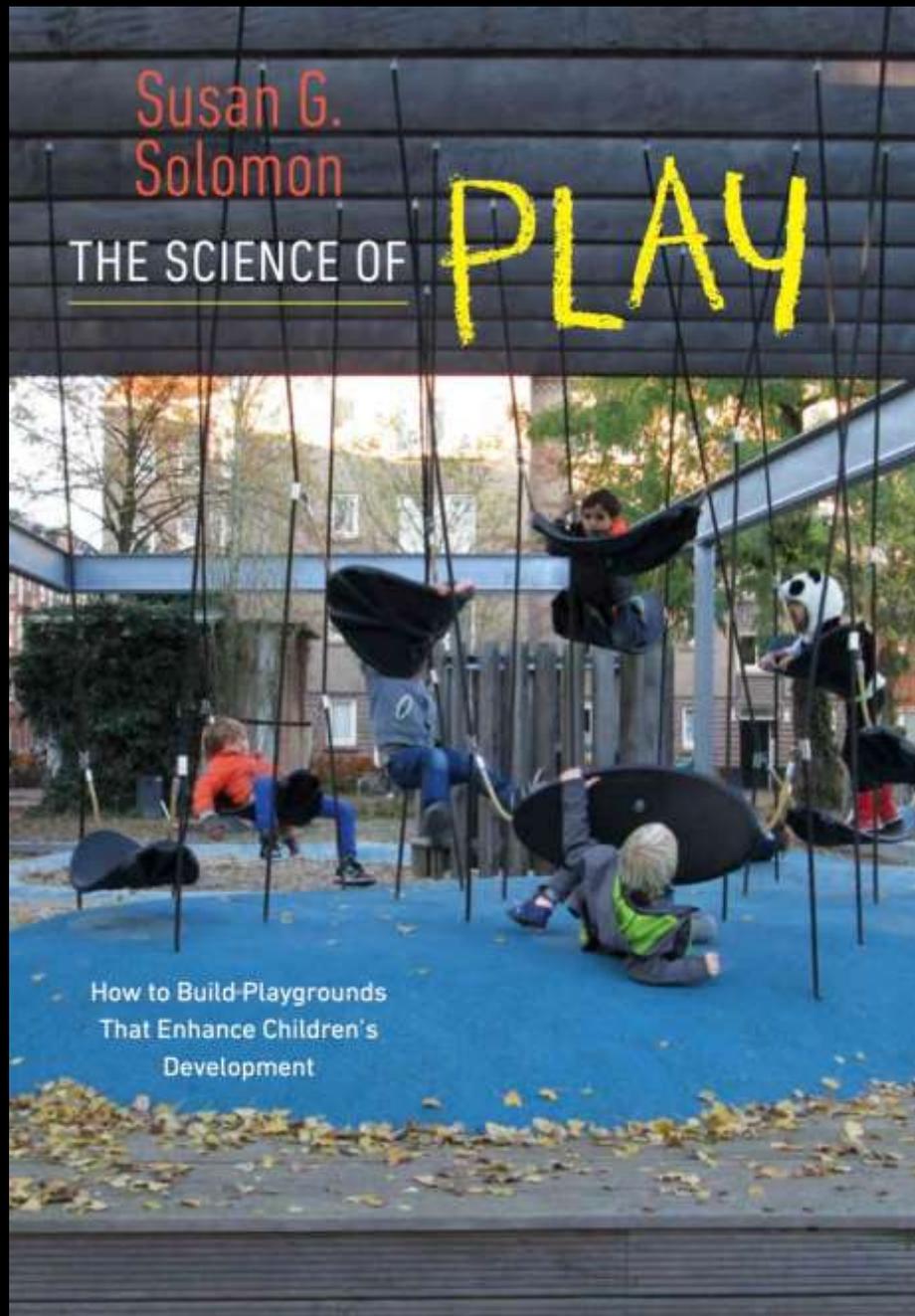
Juni



December



- During the construction phase the children followed the work from inside the building, pressing their noses to the windows while longing for the day when they would be able to play on their new playground.
- On opening day, when the children were finally allowed into the new play space, they hesitated and did not really know what to do.
- It was as if they were thinking: how can we play here when there's no real play equipment (except a slide and two tiny playhouses)? They were challenged and had to use their imagination and inventiveness.
- After a while they spontaneously discovered how to use the space: we can climb up here and jump down there. We can hide here and escape the adults' supervision. We can pick up these loose parts and use them for our play, etc. The children's consciousness developed in interaction with the new, physical environment.
- The concept of affordance, originally developed by psychologist James Gibson (1977), is about the properties we read directly from the physical environment. The moment was a study in watching the children practicing affordance!



Murergaarden playground:

”An icon on natural play”

Susan. G. Solomon
in ”The Science of Play”
(US 2014)



Cykellegebaner i DK 2016-2017

Cyklistforbundet & Nordea-fonden & 10 kommuner



Kravsspecifikationer til cykellegebanen:

- Cykellegebanens forhindringer skal kunne bruges af børn i alderen 2-12 år samt større børn og voksne med behov for cykeltræning (dvs. passe til både børne- og voksencykler).
- Cykellegebanen skal tilbyde alsidige forhindringer, der træner alle aspekter af cykelsikkerhed.
- Cykellegebanen skal give plads til fri leg og gode gentagelser og ikke have en fast rute.
- **Cykellegebanens visuelle identitet skal være grøn og naturlig dvs. domineret af naturlige materialer og masser af robust, varieret og gerne lokal beplantning – træer, buske, klatreplanter, stauder, vilde blomster osv., som giver varierende sanseoplevelser året rundt i form af lys/skygge, smukke farver på blomster og løv, spændende gren- og bladstrukturer, dufte, spiselige bær og frugter samt kogler og frøstande.**
- Cykellegebanen skal have et indgangsparti, hvor Cyklistforbundets og Nordea-fondens logoer tydeligt fremgår i overensstemmelse med den designskabelon, Cyklistforbundet udvikler til formålet.
- Cykellegebanen skal ligge et lettilgængeligt sted med et omfattende brugeropland.
- Cykellegebanen skal være åben for offentligheden, så man kan bruge den, når man har lyst eller bare lige kommer forbi. Det vil dog være oplagt, hvis de lokale skoler og institutioner kan booke multilegebanen i dagtimerne fx kl. 9.00-15.00.



1. Indgang/Mødeplads
2. Forhindringsbane
3. Sandbanke
4. Sommerfuglehavn
5. Boblebane
6. Græsbakkebane
7. Skovlabyrinth
8. Multilegebane

Designforslag til cykellegebane (4.000 m²): Helle Nebelong
Beliggenhed: Hvor som helst



Guldborgsund Kommune

Guldborgsund Kommune har anlagt cykellegebanen ved siden af den nyopførte Sophieskolen. Eventyrbanen, som den hedder, er designet med referencer til H.C. Andersens eventyr fx Prinsessen på ærten og Snurretoppen.

Læs om cykellegebanen →



Odsherred Kommune

På Odsherred CykelGeopark smelter cykel, natur og kultur sammen. Et besøg på Odsherred Kommunes cykellegebane er en fortælling om isens og vandets veje, jordens tid og tidens gang og ikke "kun" et sted, hvor man kan cykle.

Læs mere om cykellegebanen →



Silkeborg Kommune

Silkeborg Kommune har etableret sin cykellegebane i den mindre by Kjellerup som del af områdets nye store aktivitetspark, Arena Park, der tiltrækker en stor og varieret brugergruppe.

Læs om cykelbanen →

Link til en masse viden og inspiration:

<https://www.cyklistforbundet.dk/brug-os/cykellegebaner/>



Varde Kommune

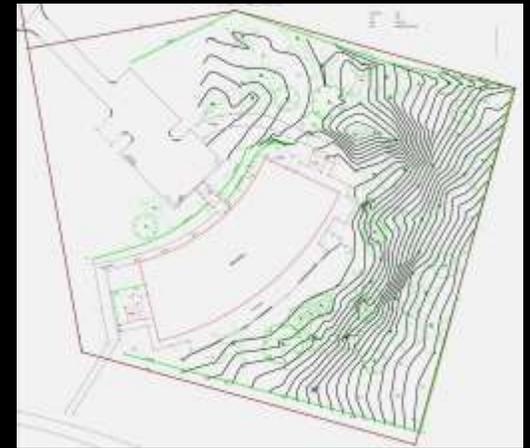


Aabenraa Kommune



Aalborg Kommune

Børnehuset Skovstjernen i Hørsholm

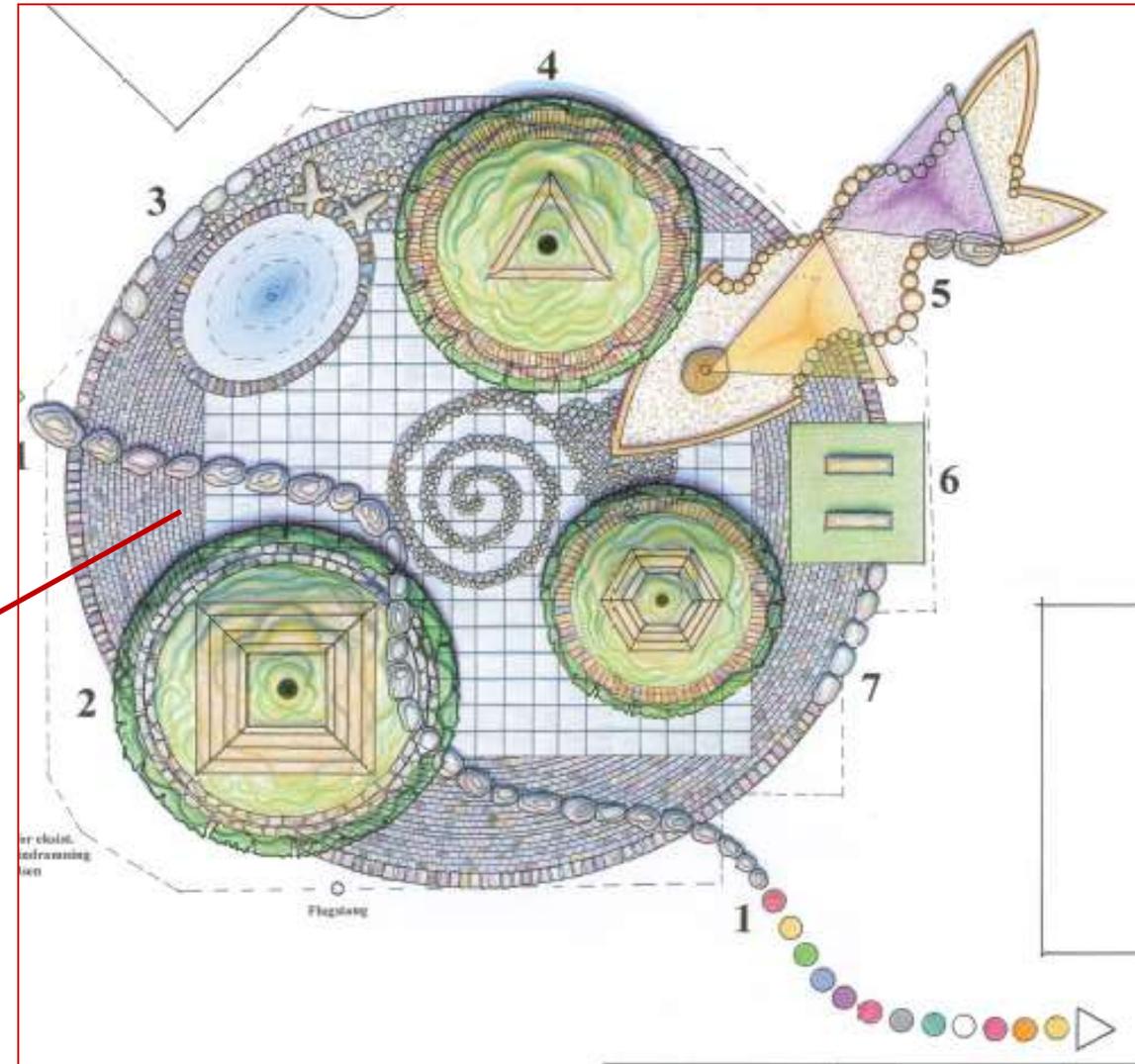
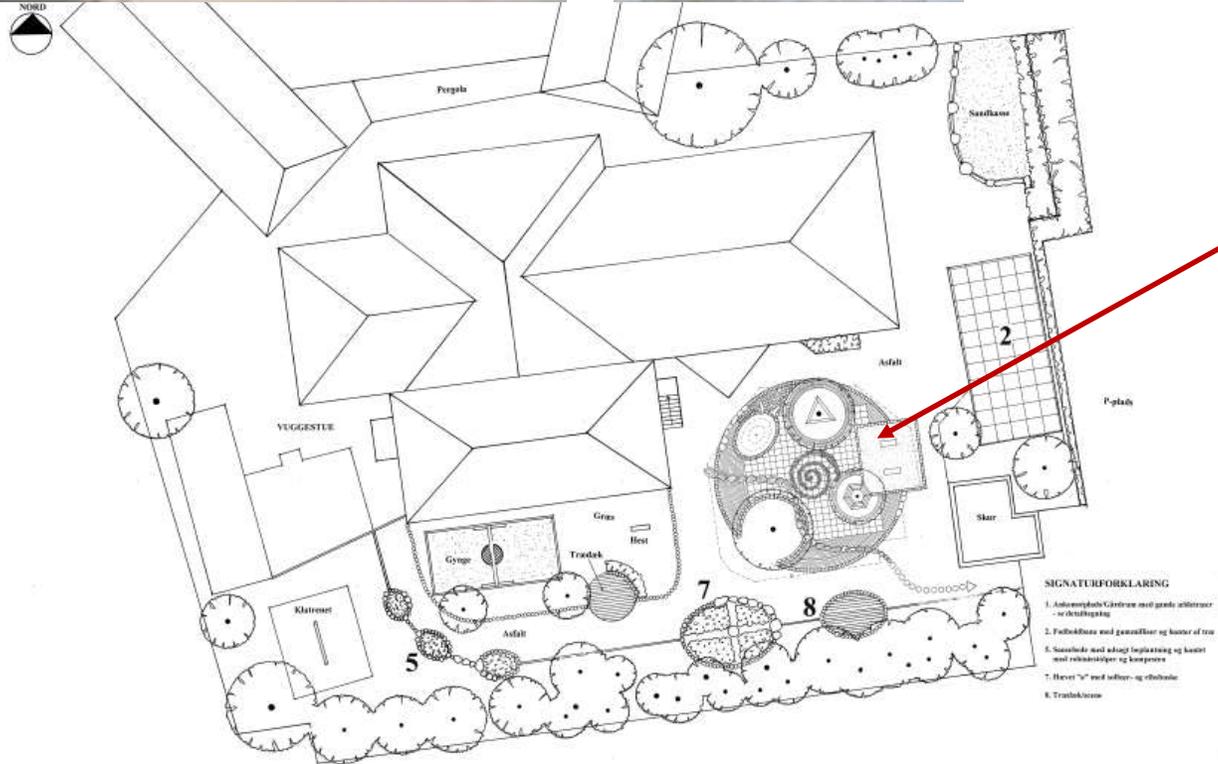


- Vores naturlegeplads er indrettet på en stor, kupperet grund med mange store træer.
- Vi har 3 vuggestuegrupper med plads til i alt 35 børn og 3 børnehave-grupper med plads til i alt 66 børn.

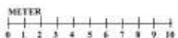
Design og foto: Helle Nebelong



Børnehuset Abildgården, Birkerød



Design og fotos: Helle Nebelong





Design og fotos: Helle Nebelong



Design og fotos: Helle Nebelong

Sanseøvelse "on location":



Høresansen Luk øjnene og lyt: Hvad hører du ?



Synssansen Åbn øjnene og se: Hvad dominerer visuelt ?



Lugtesansen Lugter her godt eller skidt ?



Smagssansen Er der noget, man kan smage på ?



Følesansen Hvilke materialer er der og hvordan føles de ?

Diversitet i materialer, overfladestrukturer og planter





And don't forget to
smell the flowers!



Helle Nebelong

Landscape Architect MAA, MDL
Master of Public Management, MPM
Director, Sansehaber.dk
hellenebelong@hotmail.com
www.sansehaber.dk
www.hellenebelong.com